

## OM FILMSTUDION

Bodens Filmstudio visar 6 långfilmer per termin, vår och höst. Ibland visar vi även kortfilmer i samband med våra ordinarie filmvisningar.

Du som har fyllt 15 år kan bli medlem i vår Filmstudio. Som medlem har du möjlighet att se alla terminens filmer för en fast avgift. Från och med vårterminen 2016 är avgiften 300 kr per termin för vuxna medlemmar. Om du är 15-19 år betalar du bara 150 kr för en termin.

Vi säljer medlemskort i Sagabiografens foajé innan varje visning. Betala gärna via Swish eller genom att i förväg sätta in pengar på föreningens konto. Det går också att betala kontant.

Bodens Filmstudio tillhör Sveriges Förenade Filmstudios (SFF). Vi får bara visa film för medlemmar i föreningen och säljer därför medlemskort och inte enstaka biljetter.

Vår verksamhet bedrivs ideellt, och vi uppskattar all hjälp vi kan få. Du kan hjälpa oss genom att vara medlem, berätta för andra om vår Filmstudio, bidra med åsikter och önskemål vid våra filmvisningar och möten, betygssätta de filmer du ser och bistå oss vid städning av biosalongen efter visningarna.

Ta gärna kontakt med oss om du har frågor eller förslag!

[kontakt@bodensfilmstudio.se](mailto:kontakt@bodensfilmstudio.se)

## VÅREN 2018

30/1 The Nile Hilton Incident

13/2 Den syriska förlovningsringen

27/2 Villebråd

13/3 Dödens apostel

10/4 Thelma

24/4 Dunkirk

Sagabiografen i Boden  
tisdagar kl 19.00



**Alla som vill se film med oss får plats!**

*Foto: C-L Persson*

## VÅREN 2018

Föreningen **Bodens Filmstudio** tillhör Sveriges Förenade Filmstudios (SFF) och drivs ideellt av ett gäng filmentusiaster



- 🎬 Filmerna visas på Sagabiografen i Boden tisdagar kl 19.00
- 🎬 Alla som fyllt 15 år kan bli medlemmar
- 🎬 Medlemskort säljs innan varje filmstudiovisning
- 🎬 Medlemskort kostar 300 kr för vuxna och 150 kr för alla mellan 15-19 år. Detta ger inträde till terminens alla filmer.
- 🎬 Enstaka biljetter säljs inte

[www.bodensfilmstudio.se](http://www.bodensfilmstudio.se)

[www.facebook.com/bodensfilmstudio](https://www.facebook.com/bodensfilmstudio)

Vi samarbetar med:





## THE NILE HILTON INCIDENT

tisdag 30/1 kl 19.00

Sverige mfl, 2017, 1 tim 46 min  
**Regi:** Tarik Saleh  
**Med:** Fares Fares, Mari Malek, Yasser Ali Maher, Slimane Daze

Noredin Mostafa, polis med majorsgrad, jobbar i Kairo. Den arabiska våren har precis börjat i Tunisien, inget som någonsin skulle kunna hända i Egypten tänker man. Polisen är genomkorrupt, det vet alla, men Noredin ser sig inte som en av dem. Han tar bara pengar från gangsters och gärna en gåva från någon som uppskattar beskydd, men det är bara sunt förnuft, en del av lönen. Politikerna däremot...

Noredin kallas till hotell Hilton där en kvinna hittats mördad. Fallet är hans och det förväntas av honom att lösa det tyst och snabbt. Men något skaver och han börjar gräva i fallet. Det leder honom högre och högre upp i samhället där den skyldige finns. Det kan dock inte tolereras. En polis som inte gör som man säger har man inget bruk för, och på Tahrirtorget kan just nu vem som helst försvinna.



## DEN SYRISKA FÖRLOVNINGSRINGEN

tisdag 13/2 kl 19.00

Libanon mfl, 2016, 1 tim 32 min  
**Regi:** Sophie Boutros  
**Med:** Julia Kassar, Ali El Khalil

I den lilla libanesiska byn håller borgmästarens fru Thérèse på att förbereda inför ett speciellt besök. Dottern Ghada ska komma hem för att presentera sin blivande man. Och med honom kommer hans föräldrar för att be om dotterns hand. Thérèse stressar runt och pratar omväxlande med grannen Solange och med fotografierna av sin bror, som dog av en syrisk bomb under ockupationen. Hennes man, borgmästaren, har dock hållit något hemligt för Thérèse: den blivande svärsonen och hans familj är från Syrien.

En underbar dramakomedi om ett möte mellan en libanesisk och en syrisk familj. En film om fördomar och om att gå vidare i livet istället för att fastna i gamla tragedier och oförrätter.

Vann Publikpriset vid Malmö Arab Film Festival 2017



## VILLEBRÅD

tisdag 27/2 kl 19.00

Polen mfl, 2017, 2 tim 8 min  
**Regi:** Agnieszka Holland, Kasia Adamik  
**Med:** Agnieszka Mandat-Grabka, Jakub Gierszal, Wiktor Zborowski

Den pensionerade lärarinnan Duszejko bor med sina hundar på den polska landsbygden. På kort tid påträffas flera jägare döda i skogarna. Omständigheterna är märkliga och spåren tyder på att djur snarare än människor är förövare. Duszejko, som närmast är ett med naturen, ligger hela tiden steget före polisen i den mystiska brottsutredningen.

Trots konkurrens från bland andra *Wonder Woman*, kan Agnieszka Mandat-Grabka vara årets tuffaste filmkvinna. Hennes karaktär kanske inte låter så spännande, men hon är ett klart vassare rivjärn än vad man först anar.

Filmen är Oscarsnominerade regissören/manusförfattaren Agnieszka Hollands första film i hemlandet Polen (landets Oscarsbidrag) och hon visar en härligt passionerad kärlek till hembygdens ljuvliga landskap.



## DÖDENS APOSTEL

tisdag 13/3 kl 19.00

Spanien, 2016, 2 tim 7 min  
**Regi:** Rodrigo Sorogoyen  
**Med:** Antonio De La Torre, Roberto Álamo, Javier Pereira

Madrid väntar ett påvebesök, mitt i den varmaste sommaren någonsin, med alla polisiära resurser upptagna. Då, när över en miljon pilgrimer väntas till staden, sker två misstänkta dödsfall. Poliserna Velarde och Alfaro, båda nära avstängning, får ta sig en utredningarna i hopp om ett snabbt avslut. Istället stöter de på en ondskade aldrig tidigare mött. Det är fråga om bestialiska mord och inte bara två, utan många. En massmördare går lös mitt i Madrid.

Velarde och Alfaro tar sig allt större friheter för att lösa mordfallen. Samtidigt blir mördarens metoder mer och mer bestialiska. Frågan är: Kommer de att fånga honom innan de själva helt förlorar sina själar? Mördaren har gjort det för länge sedan. När upplösningen kommer går ingen helt fri från skuld



## THELMA

tisdag 10/4 kl 19.00

Norge mfl, 2017, 1 tim 56 min  
**Regi:** Joachim Trier  
**Med:** Eili Harboe, Kaya Wilkins, Henrik Rafaelsen

Thelma har vuxit upp med strängt religiösa föräldrar i en liten by på norska västkusten. När hon börjar studera i Oslo öppnar sig en ny värld. Och nya känslor, inte minst för väninnan Anja. Samtidigt har hon börjat få märkliga, återkommande anfall som läkarna inte hittar någon orsak till. Men när Thelma kopplar ihop anfallen med sina känslor så väcker det oanade krafter till liv. Krafter som släpper fram mörka minnen från det förflutna...

En övernaturlig thriller om mörkret vi alla bär inom oss. Joachim Trier har själv beskrivit filmen som "en lesbisk kärlekshistoria om en person som desperat försöker finna ett sätt att komma undan föräldrarna och vara sig själv" (Tidningen VG).

Norges Oscarsbidrag 2017.



## DUNKIRK

tisdag 24/4 kl 19.00

Storbritannien mfl, 2017, 1 tim 46 min  
**Regi:** Christopher Nolan  
**Med:** Fionn Whitehead, Barry Keoghan, Mark Rylance, Lee Armstrong

Den 4 juni 1940, i ett av sina mest kända tal, säger Winston Churchill: "England kommer aldrig att ge upp striden mot nazisterna. I luften, till sjöss och på marken kommer vi att kämpa till dess kriget är vunnet". Tack vare tur, skicklighet och modet hos flygvapen, flotta och tusentals civila hade en militär katastrof precis undvikits.

På stränderna vid Dunkirk stod närmare 400 000 man instängda av tyska trupper. Engelska krigsministeriet räknade med att möjligen kunna evakuera 35 000. Tack vare heroiska insatser kom 338 226 att räddas. Vi sätts ner direkt på stranden och får följa soldaten på marken, piloten i sin Spitfire, och den lilla segelbåten bemannad med civila, som hörsammat ropen på hjälp.

Som publik naglas man fast från första sekund!