



ONSDAG 28/9 KL 19.00

Norwegian Wood (Japan 2010)

Studenter över hela världen revolterar mot det borgerliga etablissemang, något som går unge Toru Watanabe helt förbi. Han uppslukas av sin första kärlek, den vackra och inåtvända Naoko, och av ett gemensamt och tragiskt minne, ett minne som binder dem samman men som också hotar att förgöra dem. När den utåtriktade Midori marscherar in i Watanabes liv tvingas han att välja – att stanna i det förlutna eller att släppa taget och gå vidare. NORWEGIAN WOOD, som bygger på en bok av den nobelpristippade Haruki Murakami, är "ett ovanligt lyckligt äktenskap mellan bok och film, en känslig tolkning som lyfter fram poesin i hur den bitvis djupt tragiska historien samtidigt tillåts vibrera av ungdom och passion" enligt Helena Lindblad, DN.

Med: Kenichi Matsuyama, Rinko Kikuchi, Kiko Mizuhara



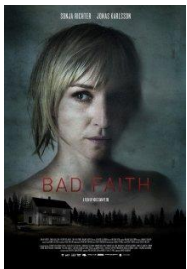
ONSDAG 19/10 KL 19.00

Winter's Bone (USA 2010)

WINTER'S BONE är en intensiv thriller som handlar om 17-åriga Ree Dolly som letar efter sin försvunna pappa bland Missouris kriminella gäng. Ree (suveränt spelad av Jennifer Lawrence) lever ett tungt liv i en hård värld, hon tar hand om sina småsyskon och sin mamma, hon har axlat ansvaret för familjen och när hon får veta att de riskerar att bli hemlösa på grund av att pappan pantsatt deras hem så ger hon sig ut i den karga trakten för att söka efter honom. Det är mörker, det är misär, det är mästertligt! Jennifer Lawrence bär rollen och filmen med värdighet och tyngd, och det ges fler fantasiska rollprestationer i en miljö som defintivt inte lockar till besök i verkligheten, men ett besök i filmens värld bör absolut göras!

WINTER'S BONE blev dubbelt prisbelönad när den hade premiär på Sundance filmfestival 2010, med festivalens Grand Jury-pris för bästa film och pris för bästa manuskript. Filmen, som är baserad på en bästsäljande bok, har välförtjänt uppmärksammats vid flera filmfestivaler och filmprisutdelningar.

Med: Jennifer Lawrence, John Hawkes, Garret Dillahunt



ONSDAG 26/10 KL 19.00

Ond tro (Sverige 2010)

OND TRO är en kuslig thriller av regissören, författaren och kulturjournalisten Kristian Petri. Mona har just flyttat till stan och nytt jobb. På väg hem från jobbet en dag blir hon vittne till ett bestialiskt mord. Hon blir chockad och skadad men någonting väcks också inom henne. Av en slump möter hon mitt i detta Frank och de inleder ett trevande förhållande. Monas fascination av mordet och mördaren växer till besatthet och när polisen inte tar hennes misstankar på allvar släpper hon allt för att själv hitta mördaren. Jakten leder till en våldsam uppgörelse, inte bara med mördaren utan också med Monas egen moral.

Med: Jonas Karlsson, Sonja Richter, Kristoffer Joner

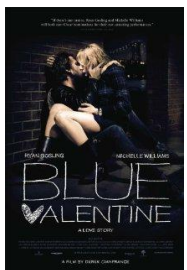


ONSDAG 9/11 KL 19.00

TRE (Tyskland 2010)

Hanna och Simon har varit ett par i 20 år. De bor i Berlin, sida vid sida i en stridbar harmoni. De är attraktiva, moderna, mogna, barnlösa, kultiverade och jordnära. Affärer, längtan efter barn, att flytta samman, missfall, att fly och att återvända: denna stabila kvinna och konsttekniska man har mycket bakom sig, men finns något kvar framåt? Detta är situationen när de båda, ovetande om varandra, blir förälskade i samma man, Adam. Regissören Tom Tykwer, som fick sitt internationella genombrott med SPRING LOLA (1998), har även regisserat PRINSESSAN + KRIGAREN (2000) och THE INTERNATIONAL (2009).

Med: Sohie Rois, Sebastian Schipper, David Striesow



ONSDAG 23/11 KL 19.00

Blue Valentine (USA 2009)

BLUE VALENTINE är en berättelse om kärlek - om att finna kärleken och om att förlora den. Genom växlingar mellan nutid och tillbakablickar får vi följa kärlekshistorien mellan Cindy och Dean från den första lekfulla förälskelsen fram till ett desperat försök att rädda sitt äktenskap under en kärleksnatt på hotell. Ryan Gosling och Michelle Williams har huvudrollerna som Dean och Cindy i detta närgångna porträtt av ett förhållande på randen till upplösning. BLUE VALENTINE har vunnit The Ingmar Bergman International Debut Award vid Göteborg International Film Festival 2011. Michelle Williams var också Oscarnominerad för Bästa kvinnliga huvudroll för sin rollprestation i filmen.

Med: Ryan Gosling, Michelle Williams, Faith Wladyka



ONSDAG 7/12 KL 19.00

Igelkotten (Frankrike 2009)

Madame Michel är en 54-årig portvakt i en småborgerlig fastighet som beskriver sig själv som "änka, kortväxt, ful och småfet". Hennes enda lycka är att öppna dörren till rummet längst in, där hon kan fly bort i sin värld av böcker. I huset bor även Paloma, en brådmogen och livstrött 11-åring som varje vaken stund videofilm allt hon ser. På sin tolfte födelsedag tänker hon begå självmord. Filmerna ska bli hennes domslut över sin stund på jorden. När en charmig japansk herre flyttar in i huset blir han en länk mellan de båda kvinnorna och vänskapen börjar trevande att växa. Men dagen för Palomas födelsedag, som hon har tänkt bli sin dödsdag, närmar sig ... IGLKOTTEN bygger på romanen *Igelkottens elegans*, som gjorde stor sensation i Frankrike under 2007 och som även varit populär läsning i Sverige.

Med: Josiane Balasko, Garance Le Guillermic, Togo Igawa